



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Circolo Didattico «San Giovanni Bosco»

71043 MANFREDONIA – FG

Via Cavolecchia, 4 – CF: 92072510719 – CM: FGEE113005

Codice unico ufficio (CUU): UAI8QU; CODICE IPA: 41M5YBG2

Tel.: 0884585923 - Fax: 0884516827

Sito web: www.cdsangiovanibosco.edu.it

PEO: fgee113005@istruzione.it - PEC fgee113005@pec.istruzione.it



CURRICOLO ORIZZONTALE

SCUOLA PRIMARIA

INTERCLASSE DI QUINTA



Dicembre 2022

ITALIANO CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: ALFABETICA FUNZIONALE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO: l'allievo

Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. **Legge** e **spiega** testi di vario tipo, ne **individua** il senso globale e le informazioni principali, **utilizzando** strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio. **Legge** testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e **formula** su di essi giudizi personali. **Scrive** testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. **Illustra** e **utilizza** nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.

Padroneggia e **applica** in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi di vario tipo, riferendo e interagendo su argomenti in modo collaborativo nelle diverse situazioni comunicative.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere le comunicazioni degli insegnanti (spiegazioni, consegne, narrazioni) e dei compagni. 2. Ascoltare le letture dell'insegnante e comprendere le informazioni principali. 3. Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto. 4. Individuare e comprendere messaggio, scopo e registro di una comunicazione. 5. Intervenire in modo pertinente nel corso di una conversazione esprimendo il proprio punto di vista. 6. Esporre un argomento in modo chiaro, avvalendosi anche di schemi e scalette. 	<p>Comprensione delle informazioni principali contenute in letture e spiegazioni fatte dall'insegnante e dai compagni e utilizzo adeguato</p> <p>Comprensione di comunicazioni via via più complesse dal punto di vista formale e lessicale</p> <p>Rapporti di ascolto/intervento, recando contributi pertinenti e rendendosi conto di punti di vista diversi dai propri</p> <p>Inserimento opportuno nelle varie situazioni comunicative offerte da conversazioni, dialoghi, dibattiti</p>
LETTURA E COMPrensIONE	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo, leggere e comprendere testi di vario tipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere scorrevolmente brani noti e non, rispettando pause e intonazioni. 2. Individuare informazioni utili, metterle in relazione e sintetizzarle. 3. Riconoscere e comprendere le caratteristiche delle varie tipologie testuali. 	<p>Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase durante la lettura in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.</p> <p>Letture e comprensione dei vari tipi di testo...</p> <p>Riconoscimento degli elementi caratteristici delle varie tipologie testuali</p>
SCRITTURA	Produrre ed elaborare testi con caratteristiche diverse, corretti sostanzialmente dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere testi in modo graficamente leggibile. 2. Produrre testi di varie tipologie sia soggettivi sia oggettivi. 3. Produrre semplici testi argomentativi sulla base di uno schema strutturale. 4. Produrre un semplice testo poetico utilizzando alcune caratteristiche tecniche specifiche. 5. Rielaborare testi parafrasando, riassumendo, trasformando e/o completando. 	<p>Varietà e caratteristiche di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non (testi narrativi, realistici, fantastici, descrittivi, poetici, informativi, regolativi, argomentativi, pubblicitari, testi di studio, cronaca, diario...)</p> <p>Utilizzo di figure retoriche di vario genere (metafora, similitudine, onomatopea, personificazione).</p> <p>Strategie di scrittura e pianificazione di un testo scritto.</p> <p>Il riassunto e la sintesi: (mappe, schemi diagrammi sottolineatura...).</p>
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in 	1. Comprendere e utilizzare in modo	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del vocabolario.

	modo appropriato i vocaboli fondamentali e i termini specifici legati alle discipline studiate.	<p>appropriato il lessico di base e le terminologie specifiche.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. 3. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento del patrimonio lessicale: pluralità di significati, uso di sinonimi. • Relazioni di significati tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia ...). • Lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo (cenni di storia della lingua italiana dalle origini ai nostri giorni).
ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche nel rispetto delle convenzioni ortografiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione. 2. Riconoscere le parti del discorso variabili e invariabili: analisi grammaticale. 3. Riconoscere e analizzare i sintagmi principali della frase: analisi logica. 4. Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del discorso e le diverse categorie grammaticali. • Fondamentali convenzioni ortografiche. • Riflessioni sulla semantica e sulla struttura delle parole. • La punteggiatura. • Analisi logica: frase minima e complessa. • Le espansioni.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	1. Ascoltare e comprendere le comunicazioni degli insegnanti (spiegazioni, consegne, narrazioni) e dei compagni	Ascolta ma la comprensione dei messaggi orali è spesso non completa o poco corretta	Ascolta e comprende globalmente I testi e alcune informazioni	Ascolta e comprende in modo abbastanza preciso quasi tutte le informazioni	Ascolta e comprende in modo preciso e completo tutte le informazioni
	2. Ascoltare le letture dell'insegnante e comprendere le informazioni principali.	Ascolta le letture, ma la comprensione dei messaggi orali è spesso non completa o poco corretta	Ascolta le letture e comprende globalmente I testi e alcune informazioni	Ascolta le letture e comprende in modo abbastanza preciso quasi tutte le informazioni	Ascolta le letture e comprende in modo preciso e completo tutte le informazioni
	3. Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto.	Comprende nuovi termini o espressioni in modo non pertinente	Comprende nuovi termini o espressioni in modo poco pertinente	Comprende nuovi termini o espressioni in modo abbastanza pertinente	Comprende nuovi termini o espressioni in modo preciso e pertinente

	4. Individuare e comprendere messaggio, scopo e registro di una comunicazione.	Individua e comprende parzialmente messaggi, scopi e registri di una comunicazione	Individua e comprende in modo essenziale messaggi, scopi e registri di una comunicazione	Individua e comprende in modo autonomo e consapevole messaggi, scopi e registri di una comunicazione	Individua e comprende in modo autonomo, appropriato e preciso messaggi, scopi e registri di una comunicazione
	5. Intervenire in modo pertinente nel corso di una conversazione esprimendo il proprio punto di vista.	Interviene in modo non sempre appropriato e spesso deve essere coinvolto affinché la sua partecipazione sia ben finalizzata	Interviene in modo sufficientemente chiaro partecipando in modo adeguato alle interazioni comunicative	Interviene in modo chiaro e articolato partecipando in modo corretto alle interazioni comunicative	Interviene in modo chiaro, articolato e pertinente partecipando in modo corretto e appropriato alle interazioni comunicative ed espressive
	6. Esporre un argomento in modo chiaro, avvalendosi anche di schemi e scalette.	Si esprime in modo non chiaro pur avvalendosi di schemi e scalette	Si esprime in modo essenziale avvalendosi di schemi e scalette	Si esprime in modo chiaro avvalendosi di schemi e scalette	Si esprime in modo scorrevole ed espressivo avvalendosi anche di schemi e scalette

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
LETTURA E COMPrensione	1. Leggere scorrevolmente brani noti e non, rispettando pause e intonazioni.	Legge brani noti e non, solo se guidato e/o supportato.	Legge brani noti e non in modo essenziale, rispettando a volte le pause e le intonazioni	Legge brani noti e non in modo abbastanza corretto rispettando le pause e le intonazioni	Legge brani noti e non, in modo corretto e scorrevole rispettando appropriatamente le pause e le intonazioni
	2. Individuare informazioni utili, metterle in relazione e sintetizzarle	Ricerca e comprende con difficoltà alcune informazioni di un testo	Ricerca e comprende le informazioni principali di un testo in modo essenziale	Ricerca, comprende ed estrapola informazioni in modo abbastanza autonomo, mettendole in relazione ed operando sintesi	Ricerca, comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti
	3. Riconoscere e comprendere le caratteristiche delle varie tipologie testuali.	Ricerca e comprende le caratteristiche delle varie tipologie testuali con difficoltà	Ricerca e comprende le caratteristiche delle varie tipologie testuali in modo essenziale	Ricerca e comprende le caratteristiche delle varie tipologie testuali in modo autonomo	Ricerca e comprende le caratteristiche delle varie tipologie testuali in modo autonomo e corretto

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SCRITTURA	Scrivere testi in modo graficamente leggibile.	Scrive testi in modo non graficamente scorretto.	Scrive testi in modo poco corretto e graficamente incerti	Scrive testi in modo abbastanza corretto e graficamente chiari.	Scrive testi in modo corretto e graficamente leggibili
	Produrre testi di varie tipologie sia soggettivi sia oggettivi.	Produce testi soggettivi e oggettivi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato	Produce testi soggettivi e oggettivi usando un linguaggio semplice	Produce testi soggettivi e oggettivi usando un linguaggio abbastanza chiaro.	Produce testi soggettivi e oggettivi coerenti usando un linguaggio ricco e originale.
	Produrre semplici testi argomentativi sulla base di uno schema strutturale.	Produce semplici testi argomentativi sulla base di uno schema strutturale solo se guidato	Produce semplici testi argomentativi sulla base di uno schema strutturale in modo adeguato	Produce semplici testi argomentativi sulla base di uno schema strutturale in modo corretto	Produce testi argomentativi sulla base di uno schema corretto, preciso e autonomo
	Produrre un semplice testo poetico utilizzando alcune caratteristiche tecniche specifiche.	Produce testi poetici con alcune caratteristiche specifiche solo se guidato	Produce testi poetici con alcune caratteristiche specifiche in modo essenziale	Produce testi poetici con alcune caratteristiche in modo abbastanza corretto	Produce testi poetici con alcune caratteristiche in modo corretto, preciso e originale
	Rielaborare testi parafrasando, riassumendo, trasformando e/o completando.	Rielabora testi con l'aiuto dell'insegnante e seguendo uno schema	Rielabora testi in modo adeguato seguendo uno schema	Rielabora testi in modo autonomo.	Rielabora testi in modo autonomo e personale

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
LESSICO	1. Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e le terminologie specifiche.	Comprende e utilizza il lessico di base e le terminologie appropriate in modo poco costruttivo	Comprende e utilizza il lessico di base e le terminologie appropriate in modo essenziale	Comprende e utilizza il lessico di base e le terminologie appropriate in modo abbastanza appropriato	Comprende e utilizza il lessico di base e le terminologie appropriate in modo appropriato e consapevole
	2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura solo se guidato	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in modo essenziale	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in modo consapevole	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in modo lodevole

3. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione in modo incerto.	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione in modo sufficiente	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione in modo abbastanza appropriato	Utilizza il dizionario come strumento di consultazione in modo appropriato e lodevole
--	---	--	---	---

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
RIFLESSIONE LINGUISTICA	1. Analizzare la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione.	Analizza la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione in modo incerto	Analizza la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione in modo essenziale	Analizza la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione in modo abbastanza corretto	Analizza la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione in modo autonomo e corretto
	2. Riconoscere le parti del discorso variabili e invariabili: analisi grammaticale.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in modo essenziale.	Riconosce le principali parti del discorso in modo abbastanza corretto	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.
	3. Riconoscere e analizzare i sintagmi principali della frase: analisi logica.	Riconosce e analizza I sintagmi principali della frase solo se guidato.	Riconosce e analizza I sintagmi principali della frase in modo essenziale.	Riconosce e analizza I sintagmi principali della frase in modo abbastanza corretto	Riconosce e analizza I sintagmi principali della frase in modo corretto, completo e approfondito
	4. Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Conosce e rispetta solo alcune delle convenzioni ortografiche, anche se guidato	Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo sufficientemente corretto	Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo abbastanza corretto	Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo corretto e sicuro

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA: L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

TRAGUARDI DI COMPETENZA: È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e

messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE

TRAGUARDI DI COMPETENZA:

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici- pittorici ed elaborare creativamente le immagini manipolando materiali plastici e polimaterici	Conoscere le forme del mondo circostante per saperle riprodurre Elaborare creativamente produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare Saper usare tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	Sperimentazioni grafico e pittoriche con tecniche e materiali diversi Ricerche di tecniche adeguate ai contenuti da rappresentare Esperienze grafiche con colori complementari Libere espressioni grafiche in fogli di forme e dimensioni diverse
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo identificandoli nelle linee, nelle forme, nel colore, nei ritmi e nelle configurazioni spaziali ed individuare, nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio Saper cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine Saper individuare il messaggio espresso trasmesso da un'immagine cogliendone le caratteristiche principali (composizioni, forme, colori, campi)	Sperimentazioni grafico e pittoriche con tecniche e materiali diversi Ricerche di tecniche adeguate ai contenuti da rappresentare Esperienze grafiche con colori complementari Libere espressioni grafiche in fogli di forme e dimensioni diverse
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Analizzare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	Analisi di alcune opere d'arte Gli elementi artistici del proprio territorio I beni artistici antichi e la loro salvaguardia

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	1. Conoscere le forme del mondo circostante per saperle riprodurre	Conosce le forme del mondo circostante per saperle riprodurre in maniera poco adeguata	Conosce le forme del mondo circostante per saperle riprodurre sufficientemente	Conosce le forme del mondo circostante per saperle riprodurre in maniera abbastanza adeguata	Conosce le forme del mondo circostante per saperle riprodurre in piena autonomia
	2. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare	Elabora produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare in modo poco creativo e originale	Elabora produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare in modo sufficientemente creativo e originale	Elabora produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare in modo abbastanza creativo e originale	Elabora produzioni personali per esprimersi, rappresentare e comunicare in modo creativo e originale rielaborandoli in maniera personale
	3. Saper usare tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	Usa tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in maniera non adeguata	Usa tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in maniera sufficientemente adeguata	Usa tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in maniera adeguata e autonoma	Usa tecniche grafico pittoriche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in maniera adeguata e autonoma rielaborandoli in modo personale

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	Necessita di essere guidato nell'osservazione e nella riproduzione degli elementi della realtà circostante	Ha acquisito una sufficiente autonomia nell'osservazione, ma non nella riproduzione degli elementi della realtà circostante	Ha acquisito una buona autonomia nell'osservazione e riproduzione degli elementi circostanti	Ha acquisito una piena autonomia nell'osservazione e riproduzione degli elementi circostanti rielaborandoli in maniera personale e creativa

Saper cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine	Sa cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine solo se guidato	Sa cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine solo in parte	Sa cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine in modo adeguato	Sa cogliere i principali elementi denotativi e connotativi di un'immagine in modo lodevole e originale
Saper individuare il messaggio espresso trasmesso da un'immagine cogliendone le caratteristiche principali (composizioni, forme, colori, campi)	Individua in maniera parziale gli elementi tecnici di un'immagine	Individua in maniera sufficiente gli elementi tecnici di un'immagine	Individua gli elementi tecnici di un'immagine, individuando il loro significato espressivo	Individua gli elementi tecnici di un'immagine, individuando il loro significato espressivo e rielaborandolo in maniera personale

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.	Individua in modo superficiale e poco adeguato, in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista	Individua in modo parziale, in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.	Individua in modo abbastanza adeguato, in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.	Individua in modo autonomo, in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.
	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	Necessita di essere guidato per riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	Riconosce e apprezza sufficientemente nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici in modo	Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici in maniera adeguata	Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici in modo autonomo.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: MATEMATICA

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO:

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
NUMERI	Conoscere il numero e padroneggiare gli algoritmi delle operazioni risolvendo, anche, situazioni problematiche	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i numeri naturali e decimali. 2. Riconoscere i numeri relativi partendo dall'esperienza diretta dell'alunno. 3. Conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali e utilizzare le loro proprietà. 4. Consolidare l'abilità di calcolo orale. 5. Conoscere, rappresentare, confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estensione del periodo numerico fino ai miliardi • Confronto del sistema di numerazione posizionale decimale con altri tipi di numerazioni (in particolare, i numeri romani). • L'elevamento a potenza. • Concetto di multiplo e di divisori • I numeri primi • La scomposizione in fattori primi • I numeri interi e relativi • Algoritmo dell'addizione e della sottrazione con numeri fino a al periodo dei milioni, anche con parte decimale • La moltiplicazione con moltiplicatore a tre cifre e con numeri decimali • La divisione con divisore maggiore del

			<ul style="list-style-type: none"> dividendo Divisione con dividendo e divisore con zeri finali.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	<ol style="list-style-type: none"> Calcolare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti e calcolare il volume e la superficie dei solidi conosciuti. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità parallelismo, orizzontalità e verticalità. Usare strumenti di misura Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 	<ul style="list-style-type: none"> Relazione tra due linee e relazione tra due angoli Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri Applicazione delle regole per la misurazione di perimetri e superfici di triangoli e quadrilateri Isometrie Poligoni con più di quattro lati ... I solidi di rotazione e sviluppo dei solidi geometrici sul piano La superficie di base e laterale dei solidi Il volume dei solidi.
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	<ol style="list-style-type: none"> Analizzare gli elementi chiave: testo, dati, procedimento risolutivo di problemi logici, aritmetici, geometrici e di compravendita. Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni. Trasferire le conoscenze acquisite in contesti 	<ul style="list-style-type: none"> Le informazioni ricavabili dalla lettura di un testo problematico Formulazione di possibili domande Dati per la risoluzione del problema Strategie di risoluzione Espressioni aritmetiche.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Misurare grandezze e rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità	<ol style="list-style-type: none"> Effettuare indagini statistiche, utilizzare varie rappresentazioni grafiche, classificare ed elaborare dati. Riconoscere relazioni tra oggetti. Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> Calcolo della percentuale Areogramma a settori circolari le fasi di un'indagine statistica Il diagramma cartesiano L'ideogramma L'approssimazione dei dati Probabilità semplici e composte Percentuale di possibilità del verificarsi di un dato.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

NUMERI	1. Conoscere i numeri naturali e decimali	Legge, scrive e rappresenta numeri naturali e decimali solo se guidato dall'insegnante	Legge, scrive e rappresenta in modo corretto solo alcuni numeri naturali e decimali, ma spesso occorre il supporto dell'insegnante	Legge, scrive e rappresenta in modo abbastanza autonomo e corretto i numeri naturali e decimali	Legge, scrive e rappresenta in modo corretto autonomo e flessibile i numeri naturali e decimali.
	2. Riconoscere i numeri relativi partendo dall'esperienza diretta dell'alunno	Legge, scrive e rappresenta numeri relativi, solo se guidato dall'insegnante	legge, scrive e rappresenta numeri relativi sufficientemente	Legge, scrive e rappresenta in modo abbastanza autonomo e corretto i numeri relativi	Legge, scrive e rappresenta in modo corretto e autonomo i numeri relativi.
	3. Conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali ed utilizzare le loro proprietà	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo adeguato	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, padroneggiando la tecnica con sicurezza
	4. Consolidare l'abilità di calcolo orale.	E' in grado di effettuare calcoli orali con l'aiuto dell'insegnante	Effettua calcoli orali in modo superficiale	Effettua calcoli orali in modo corretto.	Effettua calcoli orali autonomamente in modo corretto, preciso
	5. Conoscere, rappresentare, confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità	Conosce, rappresenta e confronta frazioni con difficoltà e solo se guidato	Conosce, rappresenta e confronta frazioni sufficientemente	Conosce, rappresenta e confronta frazioni in modo corretto	Conosce, rappresenta e confronta frazioni con sicurezza e consapevolezza

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SPAZIO E FIGURE	1. Calcolare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento.	Calcola perimetro e area di semplici figure con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante	Calcola perimetro e area di semplici figure con qualche difficoltà.	Calcola perimetro e area di semplici figure in modo abbastanza corretto	Calcola perimetro e area di semplici figure in modo articolato, preciso e flessibile
	2. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti e calcolare il volume e la superficie dei solidi conosciuti	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante.	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti sufficientemente	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti in modo abbastanza corretto.	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti in modo corretto e appropriato.

	3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti con l'aiuto dell'insegnante	Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti in modo essenziale.	Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti in modo abbastanza corretto	Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti in modo preciso e corretto
	4. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità usando strumenti di misura	Utilizza e distingue tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità solo se guidato	Utilizza e distingue tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità in modo essenziale	Utilizza e distingue tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità in modo abbastanza corretto	Utilizza e distingue tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità in modo preciso e corretto
	5. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante	Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse in modo essenziale	Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse in modo abbastanza corretto	Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse in modo corretto e funzionale

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	1. Analizzare gli elementi chiave: testo, dati, procedimento risolutivo di problemi logici, aritmetici, geometrici e di compravendita	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.	Analizza abbastanza correttamente le situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive	Analizza correttamente le situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive in modo appropriato
	2. Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni.	Rappresenta la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi ed espressioni solo se guidato	Rappresenta la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi ed espressioni in modo essenziale	Rappresenta la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi ed espressioni in modo abbastanza corretto	Rappresenta la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi ed espressioni in modo corretto e preciso
	3. Trasferire le conoscenze acquisite in contesti	Trasferisce le conoscenze acquisite in modo superficiale	Trasferisce le conoscenze acquisite in modo adeguato	Trasferisce le competenze acquisite in modo abbastanza corretto	Trasferisce le conoscenze acquisite in modo corretto, preciso e appropriato

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
MISURE, DATI E PREVISIONI RELAZIONI	1. Effettuare indagini statistiche, utilizzare varie rappresentazioni grafiche, classificare ed elaborare dati.	Non è autonomo nell'effettuare indagini statistiche, nell'utilizzare varie rappresentazioni grafiche e nel classificare dati.	Effettua indagini statistiche, utilizza varie rappresentazioni grafiche e classifica dati in situazioni semplici.	Effettua indagini statistiche, utilizza varie rappresentazioni grafiche e classifica dati in modo abbastanza corretto	Effettua indagini statistiche, utilizza varie rappresentazioni grafiche e classifica dati in modo corretto e preciso
	2. Riconoscere le relazioni tra gli oggetti	Riconosce relazioni tra oggetti con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante	Riconosce relazioni tra oggetti in modo adeguato	Riconosce relazioni tra oggetti in modo abbastanza corretto	Riconosce relazioni tra oggetti in modo appropriato, corretto e preciso
	3. Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.	Identifica vari attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante	Identifica vari attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura in modo essenziale	Identifica vari attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura in modo abbastanza corretto	Identifica vari attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura in modo corretto, preciso, rapido e adatto alle diverse situazioni.

SCIENZE CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO:

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e individuare, attraverso esperienze concrete, alcuni concetti scientifici 	<ol style="list-style-type: none"> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla ecc...) imparando a servirsi di unità convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> Origine della materia e dell'energia. La forza di gravità e centrifuga. La forza e la loro misura. Volume, massa e peso. La densità e il galleggiamento. La luce. Il suono. Conservazione dell'energia. Catene energetiche. L'energia elettrica
<p>OSSERVAZIONI E SPERIMENTAZIONI SUL CAMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i corpi celesti e sapere interpretare il movimento. 	<ol style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo 	<ul style="list-style-type: none"> Il sistema solare e la galassia. La luna. I movimenti di rotazione e rivoluzione della Terra. La crosta terrestre. L'interno della Terra. Il ciclo delle rocce. Come si vive nella stazione spaziale internazionale.
<p>L'UOMO, I VIVENTI. L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere il funzionamento del corpo umano e le trasformazioni ambientali dovute all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ol style="list-style-type: none"> Individuare la struttura e il funzionamento di organi e apparati del corpo umano. Effettuare relazioni e rapporti fra apparati del corpo umano e funzioni vitali. Rispettare il proprio corpo. Intuire la relazione tra igiene, corretta alimentazione e salute. Conoscere i problemi ambientali e le possibili soluzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi del corpo umano. Atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute: mangiar sano e la cura dei denti. Il sistema immunitario. I sensi. L'omeostasi. L'eredità genetica e il DNA. Parità di genere. Il problema ambientale: cause e conseguenze e possibili soluzioni.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	Osserva, descrive e individua con difficoltà alcuni concetti scientifici, anche se guidato.	Osserva, descrive e individua in modo parziale alcuni concetti scientifici	Osserva, descrive e individua in modo abbastanza corretto alcuni concetti scientifici	Osserva, descrive e individua in modo corretto e accurato alcuni concetti scientifici
	2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Ha difficoltà a riconoscere la regolarità nei fenomeni e non è autonomo nell'elaborazione del concetto di energia	Ha difficoltà a riconoscere la regolarità nei fenomeni e nell'elaborazione del concetto di energia	Comincia a riconoscere la regolarità nei fenomeni e a costruire anche se in modo elementare il concetto di energia.	Comincia a riconoscere con sicurezza la regolarità nei fenomeni e a costruire correttamente, anche se in modo elementare, il concetto di energia
	3. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura, recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla ecc...) imparando a servirsi di unità convenzionali.	Ha difficoltà e non è autonomo nell'osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura.	Osservare, utilizza e costruisce semplici strumenti di misura in modo adeguato.	Osserva, utilizza e costruisce semplici strumenti di misura in modo abbastanza corretto.	Osserva, utilizza e costruisce con sicurezza semplici strumenti di misura

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

OSSERVAZIONI E SPERIMENTAZIONI SUL CAMPO	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.	Conosce in modo parziale la struttura del suolo e sperimenta con rocce, sassi e terricci solo con l'aiuto dell'insegnante	Conosce in modo semplice la struttura del suolo e sperimenta in modo essenziale.	Conosce la struttura del suolo e sperimenta in modo semplice/adequato	Conosce in modo completo/accurato, /organico la struttura del suolo e sperimenta autonomamente ed in contesti diversi (in modo completo e sicuro).
	Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo	Ricostruisce ed interpreta in modo lacunoso il movimento dei diversi oggetti celesti.	Ricostruisce ed interpreta in modo semplice il movimento dei diversi oggetti celesti.	Ricostruisce ed interpreta in modo abbastanza corretto il movimento dei diversi oggetti celesti.	Ricostruisce ed interpreta in modo completo, sicuro e con precisione il movimento dei diversi oggetti celesti.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	1. Individuare la struttura e il funzionamento di organi e apparati del corpo umano.	Conosce in modo lacunoso la struttura e il funzionamento di organi ed apparati del corpo umano.	Conosce in modo adeguato la struttura e il funzionamento di organi ed apparati del corpo umano.	Conosce e descrive in modo abbastanza completo la struttura e il funzionamento di organi ed apparati del corpo umano.	Conosce e descrive in modo completo, accurato ed organico la struttura e il funzionamento di organi ed apparati del corpo umano.
	2. Effettuare relazioni e rapporti fra apparati del corpo umano e funzioni vitali.	Conosce in modo lacunoso le relazioni fra apparati e funzioni vitali	Conosce in modo semplice le relazioni fra apparati e funzioni vitali	Conosce e descrive in modo abbastanza completo le relazioni fra apparati e funzioni vitali	Conosce e descrive in modo completo, organico e accurato le relazioni fra apparati e funzioni vitali
	3. Aver rispetto del proprio corpo	Rispetta in modo superficiale il proprio corpo	Rispetta in modo adeguato il proprio corpo	Rispetta in modo abbastanza appropriato il proprio corpo	Rispetta con molta cura il proprio corpo
	4. Intuire la relazione tra igiene, corretta alimentazione e salute.	Ha sufficiente cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio	Ha cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.	Ha buona cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio	Ha molta cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio

	5. Conoscere i problemi ambientali e le possibili soluzioni	Conosce parzialmente i problemi ambientali riguardanti i comportamenti sociali	Conosce sufficientemente i problemi ambientali riguardanti i comportamenti sociali	Conosce discretamente i problemi ambientali riguardanti i comportamenti sociali	Conosce in modo completo, organico e accurato i problemi ambientali riguardanti i comportamenti sociali
--	---	--	--	---	---

STORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO:

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Individua ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato fino alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da diverse fonti per la ricostruzione storica 	<ol style="list-style-type: none"> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione delle diverse tipologie di fonti storiche: materiali, iconografiche, orali e scritte Produzione di informazioni storiche attraverso l'analisi di fonti di tipo diverso.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Leggere una carta storico-geografica usando la linea del tempo per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri delle civiltà affrontate 	<ol style="list-style-type: none"> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuazione di luoghi in una carta geo-storica Collocazione di eventi in ordine cronologici ed esercitazioni sulla linea del tempo Osservazione e descrizione delle civiltà fluviali e delle civiltà che si svilupparono lungo le coste del mar Mediterraneo
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i contenuti e riferirli usando un linguaggio specifico. 	<ol style="list-style-type: none"> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Confronto tra aspetti politici, sociali ed economici delle civiltà del passato con quella attuale Elaborazione orale e scritta di quadri storici delle civiltà
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare, interpretare e sintetizzare le informazioni, individuando connessioni tra ambiente e sviluppo delle civiltà 	<ol style="list-style-type: none"> Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate e usare cronologie Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza e utilizzo degli strumenti di analisi: grafico, tabella, mappa concettuale, carta storica. Conoscenza della struttura ed articolazione del libro di testo (indice sintetico ed analitico, capitoli, paragrafi, capoversi...).

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI	1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produce informazioni con fonti di diversa natura solo se guidato.	Produce informazioni con fonti di diversa natura in modo adeguato	Produce informazioni con fonti di diversa natura in modo abbastanza corretto	Produce informazioni con fonti di diversa natura in modo corretto e appropriato
	2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato con difficoltà	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in modo essenziale	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in modo abbastanza corretto	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in modo preciso e corretto
CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge una carta storico-geografica con difficoltà	Legge una carta storico-geografica in modo essenziale	Legge una carta storico-geografica in modo abbastanza corretto	Legge una carta storico-geografica in modo preciso e corretto
	2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Usa cronologie e carte storico-geografiche solo se guidato	Usa cronologie e carte storico-geografiche con superficialità	Usa cronologie e carte storico-geografiche in modo abbastanza corretto	Usa cronologie e carte storico-geografiche in modo corretto e appropriato
CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDI	AVANZATO

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Produce informazioni con fonti di diversa natura solo se guidato.	Produce informazioni con fonti di diversa natura in modo adeguato	Produce informazioni con fonti di diversa natura in modo abbastanza corretto	Produce informazioni con fonti di diversa natura in modo corretto e appropriato
	2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato con difficoltà	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in modo essenziale	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in modo abbastanza corretto	Rappresenta, in un quadro storico, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in modo preciso e corretto
	3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con difficoltà conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio superficiale	Espone con poca coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio non sempre adeguato	Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio abbastanza corretto	Espone con sicurezza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico e preciso

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate e usare cronologie	Legge una carta storico-geografica con difficoltà	Legge una carta storico-geografica in modo essenziale	Legge una carta storico-geografica in modo abbastanza corretto	Legge una carta storico-geografica in modo preciso e corretto
	2. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate solo se guidato	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate con superficialità	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate in modo abbastanza corretto	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate in modo corretto e appropriato

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO: L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte geografiche.	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Localizzare sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo.	I punti cardinali La posizione dell'Italia nel mondo
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	Realizzare carte geografiche evidenziando la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa.	Realizzazione di carte geografiche e carte tematiche; di ideogrammi e istogrammi
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere, descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane e individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi dell'Italia; Individuare e descrivere le regioni climatiche dell'Italia. Elencare i settori produttivi dell'economia italiana. Descrivere i patrimoni naturali e culturali delle regioni italiane.	I principali paesaggi dell'Italia Le regioni climatiche I settori produttivi I patrimoni naturali e culturali

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.	Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali solo se guidato	Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo adeguato	Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo abbastanza corretto	Si orienta sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo corretto e preciso
	Localizzare sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo	Localizza sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo solo se guidato	Localizza sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo in modo essenziale	Localizza sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo in modo abbastanza corretto	Localizza sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo in modo corretto e preciso

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Realizzare carte geografiche evidenziando la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa.	Sa realizzare carte geografiche evidenziando la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa solo se guidato	Sa realizzare carte geografiche evidenziando la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa in modo adeguato	Sa realizzare carte geografiche evidenziando la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa in modo abbastanza corretto	Sa realizzare carte geografiche evidenziando la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa in modo corretto e preciso

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
PAESAGGIO REGIONE E STEMA TERRITORIALE	1. Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi dell'Italia.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani solo se guidato	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo adeguato	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo abbastanza corretto	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo corretto e preciso

2. Conoscere e descrivere le regioni climatiche dell'Italia.	Conosce e descrive le regioni climatiche italiane solo se guidato	Conosce e descrive le regioni climatiche dell'Italia in modo essenziale	Conosce e descrive le regioni climatiche dell'Italia in modo abbastanza corretto	Conosce e descrive le regioni climatiche dell'Italia in modo corretto e preciso
3. Conoscere i settori produttivi dell'economia italiana.	Conosce i settori produttivi economici italiani in modo superficiale	Conosce i settori produttivi dell'economia italiana in modo essenziale	Conosce i settori produttivi dell'economia italiana in modo abbastanza corretto	Conosce i settori produttivi dell'economia italiana in modo appropriato
4. Conoscere i patrimoni naturali e culturali delle regioni italiane.	Conosce i patrimoni naturali e culturali delle regioni italiane in modo superficiale	Conosce i patrimoni naturali e culturali delle regioni italiane in modo essenziale	Conosce i patrimoni naturali e culturali delle regioni italiane in modo abbastanza corretto	Conosce i patrimoni naturali e culturali delle regioni italiane in modo corretto e preciso

INGLESE CLASSE QUINTA

COMPETENZA MULTILINGUISTICA: Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta, sviluppare una progressiva sensibilità interculturale

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO: L'alunno.....

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi agli ambiti familiari; **Descrive** oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; **Interagisce** nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; **Svolge** i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; **Individua** alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTO (Comprensione orale)	Ascoltare e comprendere semplici messaggi utilizzando espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Ascolto e comprensione del lessico relativo alle attività svolte Ascolto di brevi dialoghi su argomenti trattati Ascolto di istruzioni ed espressioni tipiche
PARLATO, PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE	Interagire in brevi scambi dialogici.	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Riproduzione del lessico studiato Interazione con i compagni e gli adulti in brevi scambi dialogici
LETTURA (Comprensione scritta)	Leggere e comprendere testi, frasi ed espressioni relative ad ambiti di immediata rilevanza.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Lettura di testi vari accompagnati preferibilmente da supporti visivi
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e completare un testo. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Le attività quotidiane, le parti del giorno e l'orario Aggettivi possessivi Tempo presente del verbo. Buckingham Palace e la cerimonia del cambio della guardia. I nomi delle materie scolastiche e dei giorni della settimana Preposizioni di tempo e avverbi di frequenza Gli sport e le attività svolte nel tempo libero Le emozioni e gli aspetti della personalità I pronomi personali complemento I problemi di salute e l'aspetto fisico Gli aggettivi indefiniti Nomi singolari e plurali Nomi privi di plurali(difettivi) Imperativo I mestieri/professioni Tempo passato (imperfetto e passato remoto) del verbo essere Grado comparativo e superlativo degli aggettivi

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	1. Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende solo qualche frammento dei messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti	Ascolta e comprende parzialmente i messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti.	Ascolta e comprende la maggior parte dei messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti.	Ascolta e comprende prontamente il messaggio nella sua interezza.
	2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale	Comprende brevi testi multimediali in modo parziale	Comprende sufficientemente brevi testi multimediali	Comprende in modo abbastanza adeguato brevi testi multimediali	Comprende in modo esemplare brevi testi multimediali

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
PARLATO, PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	Riferisce semplici informazioni solo se guidato	Riferisce semplici informazioni in modo essenziale	Riferisce semplici informazioni in modo adeguato	Riferisce semplici informazioni in modo lodevole
	Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Interagisce con compagni e adulti in modo superficiale	Interagisce sufficientemente con compagni e adulti	Interagisce in modo abbastanza adeguato con compagni e adulti	Interagisce in modo preciso con compagni e adulti

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo parzialmente il loro significato	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo sufficientemente il loro significato globale.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale in modo corretto e funzionale.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale in modo corretto, preciso e rapido
--	---	--	---	--	--

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e completare un testo.	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e completa un testo con l'aiuto dell'insegnante	Scrive in forma abbastanza comprensibile messaggi semplici e brevi e completa un testo in modo essenziale	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e produce un testo in modo corretto	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi e produce un testo in modo corretto
	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso con difficoltà.	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie solo in parte i rapporti di significato	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato.	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie in modo preciso, rapido e corretto i rapporti di significato.
	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative solo con l'aiuto dell'insegnante	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo essenziale.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo abbastanza corretto.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo corretto, preciso e rapido

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO:**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

Traguardi di competenza: L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione di esperienze ritmico/musicali.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY

Traguardi di competenza: l'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>IL CORPO E LA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in qualunque variabile temporale e spaziale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, attraverso gare, staffette, ostacoli) • Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. • Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...). • Percorsi e circuiti di destrezza, con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti anche rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi. • Esercizi di controllo della palla. • Giochi con la palla (lanci, palleggi, passaggi, presa, tiri in porta e a canestro)
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale). • Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni. • Esercizi, a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica. • Balli, danze, movimenti e coreografie ideati dagli alunni da abbinare a particolari situazioni espressive
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco sport con gestualità tecniche, comprendendo anche il valore delle regole 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 4. Rispettare le regole nella competizione 	<ul style="list-style-type: none"> • I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, calcio e minibasket. • Giochi popolari, giochi di strada • Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco nel rispetto dei compagni, degli avversari e delle diversità. • Mini tornei rispettando il

		sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	regolamento
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare 	<ol style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. 	<ul style="list-style-type: none"> Usò corretto e adeguato degli attrezzi. Rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita per la prevenzione e tutela della salute. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Principi di una corretta alimentazione (conoscenza delle principali fonti di energia assunte attraverso il cibo).

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea	Ha difficoltà a controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo	Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo in modo parziale	Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo in modo adeguato	Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo in modo appropriato e sicuro
	2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie	Ha difficoltà a riconoscere e riprodurre traiettorie, distanze e semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi in ambiti strutturati	Riconosce e riproduce traiettorie, distanze e semplici sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi in modo parziale	Riconosce e riproduce traiettorie, distanze e semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi in ambiti strutturati in modo adeguato	Riconosce e riproduce traiettorie, distanze e semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi in ambiti strutturati in modo preciso e corretto

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL LINGUAGGI O DEL CORPO	1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	Utilizza modalità espressive e corporee solo se guidato.	Utilizza in modo parziale modalità espressive e corporee.	Utilizza con discreta padronanza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e semplici coreografie in modo adeguato.	Utilizza con padronanza, in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e semplici coreografie.
	2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive solo se guidato.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in modo parziale.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in modo adeguato.	Elabora ed esegue con padronanza e sicurezza semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	Conosce ed applica le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport solo se guidato	Conosce ed applica le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport in modo essenziale	Conosce ed applica le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport in modo corretto	Conosce ed applica le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport in modo preciso e appropriato
	2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	Sa utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare, ma non sa applicare indicazioni e regole	Sa utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole solo se guidato.	Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole in modo adeguato.	Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole con sicurezza e padronanza.
	3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, in modo discontinuo, non collaborando con gli altri.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri solo se guidato.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e mostra padronanza e sicurezza.
	4. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	Non rispetta le regole nella competizione sportiva e non sa accettare la sconfitta.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; ma non sa accettare la sconfitta con equilibrio.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio.	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Non assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita e si preoccupa anche degli altri.
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	Non riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico e non assume adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	Non sempre riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico e non sempre assume adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	Riconosce sempre il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico assumendo corretti comportamenti e stili di vita salutistici.

MUSICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO: alunno ...

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. **Articola** combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. **Improvvisa** liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. **Esegue**, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. **Riconosce** gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. **Ascolta, interpreta e descrive** brani musicali di diverso genere.

NUCLEO FONDANTE

MACRO OBIETTIVO

MICRO OBIETTIVI

CONTENUTI

PRODURRE E RIPRODURRE	Utilizzare voce e strumenti in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di improvvisazione e invenzione	Produrre e riprodurre ritmi semplici Conoscere il nome dei principali strumenti musicali e riconoscerli dal loro suono e classificarli in base alle loro caratteristiche Conoscere alcune espressioni musicali di altre culture	Ascolto e descrizione di rumori interni ed esterni. Distinzione tra suono e rumore. Ascolto di strumenti musicali e riconoscimento degli elementi di base. Creazione di ritmi con il corpo e con oggetti/strumenti in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi
ASCOLTARE	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Riconoscere suoni e rumori prodotti da eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti meccanici, strumenti musicali. Percepire e riconoscere in un brano musicale una semplice struttura Descrivere e riconoscere le caratteristiche del suono	Differenze tra suoni e rumori. Le caratteristiche del suono: durata, altezza, intensità, timbro. Ascolto ed esecuzione di canti.
RAPPRESENTARE	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso simboli	Riconoscere e utilizzare alcuni simboli convenzionali e non del codice musicale	Le note e le chiavi musicali.

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
PRODURRE E	1. Produrre e riprodurre ritmi semplici.	Produce e riproduce ritmi semplici in modo non del tutto esatto.	Produce e riproduce ritmi semplici in modo adeguato.	Produce e riproduce ritmi semplici in modo abbastanza preciso.	Produce e riproduce ritmi semplici in modo preciso e autonomamente.
	2. Conoscere il nome dei principali strumenti musicali e riconoscerli dal loro suono e classificarli in base alle loro caratteristiche.	Conosce il nome dei principali strumenti musicali in modo poco corretto	Conosce il nome dei principali strumenti musicali in modo adeguato	Conosce il nome dei principali strumenti musicali in modo abbastanza preciso	Conosce il nome dei principali strumenti musicali in modo corretto e preciso

	3. Conoscere alcune espressioni musicali di altre culture	Non comprende le espressioni musicali di altre culture.	Comprende le espressioni musicali di altre culture in modo superficiale.	Comprende le espressioni musicali di altre culture in modo adeguato.	Comprende le espressioni musicali di altre culture con sicurezza e precisione
--	---	---	--	--	---

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTARE	1. Riconoscere suoni e rumori prodotti da eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti meccanici, strumenti musicali	Ha difficoltà a riconoscere suoni e rumori.	Riconosce suoni e rumori in modo essenziale	Riconosce suoni e rumori in modo abbastanza preciso.	Riconosce suoni e rumori e autonomamente e con molta precisione.
	2. Percepire e riconoscere in un brano musicale una semplice struttura	Ha difficoltà a percepire e riconoscere in un brano musicale una semplice struttura	Percepisce e riconosce in un brano musicale una semplice struttura in modo essenziale	Percepisce e riconosce in un brano musicale una semplice struttura in modo abbastanza preciso	Percepisce e riconosce in un brano musicale una semplice struttura in modo corretto e preciso
	3. Descrivere e riconoscere suoni e rumori in funzione di diversi parametri	Ha difficoltà a descrivere e riconoscere suoni e rumori in funzione di diversi parametri	Descrive e riconosce suoni e rumori in funzione di diversi parametri in modo superficiale.	Descrive e riconosce suoni e rumori in funzione di diversi parametri in modo adeguato.	Descrive e riconosce suoni e rumori in funzione di diversi parametri con sicurezza e precisione

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
RAPPRESENTARE	1. Riconoscere ed utilizzare alcuni simboli del codice musicale	Ha difficoltà a riconoscere e utilizzare alcuni simboli del codice musicale	Riconosce e utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo essenziale	Riconosce e utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo abbastanza preciso	Riconosce e utilizza alcuni simboli del codice musicale in modo preciso e corretto

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO: L'alunno conosce i principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità. È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere, in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza. Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana Comune e Municipi. Conosce l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi internazionali. Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza. Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale

I TRE NUCLEI TEMATICI

Come riportato nelle Linee Guida, il curricolo di Ed. civica si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:

COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA': conoscenza delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; diritti e doveri, concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (il codice della strada, i regolamenti scolastici, ecc.). Rientrano in questo primo nucleo concettuale, anche La conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO: l'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi. Vi rientrano anche i temi riguardanti l'educazione alla salute, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

CITTADINANZA DIGITALE: promuovere un uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
COSTITUZIONE	Conoscere i principi della Costituzione Italiana e comprendere il valore della legalità	Conoscere regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza e assumere comportamenti di partecipazione attiva	<ul style="list-style-type: none"> • La storia della Costituzione e i principi fondamentali. • Le principali ricorrenze civili: <ul style="list-style-type: none"> - 27 gennaio: giorno della memoria - 25 aprile: anniversario della liberazione d'Italia - 2 giugno: nascita della

			<p>Repubblica</p> <ul style="list-style-type: none"> • I principali elementi della cultura mafiosa e dell'illegalità • Biografia di personaggi illustri che hanno lottato per contrastare la mafia <ul style="list-style-type: none"> - 21 marzo: giornata nazionale della lotta contro la mafia • I diritti e i doveri (Art. 13-14-16-18-18-21-29-32-32) • Gli articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione dell'ONU <ul style="list-style-type: none"> - 20: giornata internazionale dei diritti del fanciullo • L'Unione Europea: storia, organismi, finalità • I simboli dell'UE: inno e bandiera
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela dell'ambiente naturale, del patrimonio culturale, della cura di sé, della propria salute, dell'igiene personale e della propria sicurezza.</p>	<p>Riconoscere i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente.</p> <p>Riflettere sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità.</p> <p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p>	<p>Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale.</p> <p>L'importanza della solidarietà e del valore della diversità</p> <p>Le cause dei vari tipi di inquinamento</p> <p>Gli effetti del cambiamento climatico</p> <p>Il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche</p> <p>La gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata</p> <p>22 aprile: Giornata della Terra</p> <p>I monumenti, i musei, i servizi pubblici offerti ai cittadini</p> <p>Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani</p> <p>La piramide alimentare</p> <p>Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti</p>

CITTADINANZA DIGITALE	Acquisire consapevolezza e senso di responsabilità nell'utilizzo dei mezzi di comunicazione digitali.	Essere consapevole che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale. Riflettere sul cyberbullismo e riconoscere il linguaggio dell'odio per evitare di ledere la dignità altrui, anche inconsapevolmente.	I comportamenti che possono mettere a rischio la propria salute Le principali funzioni dei dispositivi digitali I rischi e i pericoli nella ricerca e nell'impiego di fonti 11 febbraio: giornata mondiale per la sicurezza in rete Il concetto di privacy Le regole per creare un clima positivo al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo 7 febbraio: giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo Il cyberbullismo Netiquette per l'utilizzo della piattaforma G-suite for education
------------------------------	---	---	---

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTITUZIONE	1. Conoscere regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana.	Conosce regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana in modo poco superficiale.	Conosce regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana in modo poco essenziale.	Conosce regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana in modo abbastanza appropriato	Conosce regole, diritti, doveri, principi, leggi e storia della Costituzione Italiana in modo appropriato e consapevole
	2. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza e assumere comportamenti di partecipazione attiva.	Ha difficoltà ad assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva	Assume adeguatamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria

CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SVILUPPO SOSTENIBILE	1. Riconoscere i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente.	Conosce parzialmente i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente.	Conosce i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente con qualche incertezza	Conosce i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente in modo abbastanza appropriato	Conosce i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente in modo appropriato e consapevole
	2. Riflettere sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità.	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità in modo superficiale	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità in modo essenziale	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità in modo appropriato	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità con consapevolezza e responsabilmente
	3. Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente solo parzialmente	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente in modo essenziale	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente in modo consapevole	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente in modo consapevole e lodevole
CLASSE QUINTA	DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
CITTADINANZA DIGITALE	1. Essere consapevole che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate anche nella realtà virtuale.	Conosce parzialmente i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente.	Conosce i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente con qualche incertezza	Conosce i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente in modo abbastanza appropriato	Conosce i principali organismi nazionali che operano al fine di garantire l'incolumità delle persone, dei beni e dell'ambiente in modo appropriato e consapevole

2. Riflettere sul cyberbullismo e riconoscere il linguaggio dell'odio per evitare di ledere la dignità altrui, anche inconsapevolmente	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità in modo superficiale	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità in modo essenziale	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità in modo appropriato	Riflette sugli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU per la tutela dell'ambiente e della biodiversità responsabilmente e con consapevolezza
--	--	--	---	---

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO: l'alunno

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
- Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEO FONDANTE	MACRO OBIETTIVO	MICRO OBIETTIVI	CONTENUTI
DIO E L'UOMO	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento in vista anche di un dialogo interreligioso	<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Indicare le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il credo cristiano • La trinità: opera d'arte. • Il valore della libertà religiosa oggi. • Lo scisma d'Oriente: gli ortodossi • Lo scisma d'Occidente: i protestanti. • La Chiesa anglicana. • Il movimento ecumenico • I sacramenti: la vita cristiana cresce nella Chiesa. • San Francesco, un esempio di dialogo. • Gerusalemme, città della Pace: ebrei, cristiani e musulmani. • La casa e la preghiera: gli ebrei. • Cinque regole per una vita di fede: i musulmani. • Luoghi per meditare e purificare lo spirito: gli induisti. • La ricerca della armonia: i buddisti.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, e analizzare alcune pagine più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacro delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>	I testi sacri delle religioni principali e analizzare le immagini presenti in alcune di esse.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>Intendere il valore religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni religiose e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il mandato apostolico: "Annunciate a tutte le genti". • La Pentecoste: il Consolatore promesso. • San Pietro: da pescatore a guida della Chiesa. • San Paolo: da persecutore a seguace di Gesù

			<ul style="list-style-type: none"> • La preghiera e la condivisione fraterna. • Domus ecclesiae: ambienti e riti religiosi. • Opera artistica • I cristiani perseguitati. • L'imperatore Nerone. • Viaggio nelle catacombe. • I simboli paleocristiani ieri e oggi. • La fine delle persecuzioni: l'imperatore Costantino. • Il giorno del Natale: dal sole Invictus alla nascita di Gesù. • Il presepe nel mondo • La resurrezione • L'anno liturgico • Il monachesimo: la regola di San Benedetto e la vita del monastero. • Lo Stato Vaticano • La Basilica Vaticana e i suoi tesori d'arte. • Papa Francesco: elezione e stemma. • Gli ultimi Pontefici: Giovanni Paolo II e Benedetto XIII • La Chiesa "Popolo di Dio": compiti e ministeri.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e saperla distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	<ul style="list-style-type: none"> • La Pace: un bene da costruire e proteggere insieme. • L'arte come strumento di pace • L'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'accoglienza della vita, la

			<p>dignità di ogni persona, la pace, la giustizia e la carità</p> <ul style="list-style-type: none"> • La salvaguardia del creato.
--	--	--	---

CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI DI APPRENDIMENTO			
		SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	1. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	Conosce alcuni dei principali passaggi della storia del Cristianesimo dall'origini ad oggi. Sa che esistono diverse religioni cristiane	Conosce i principali passaggi della storia del Cristianesimo dall'origini ad oggi. Sa collocare geograficamente l'origine delle diverse religioni cristiane.	Sa collocare sulla linea del tempo i passaggi più significativi della storia del cristianesimo dall'origini ad oggi. Sa collocare geograficamente l'origine delle diverse religioni cristiane e sa operare un confronto tra le caratteristiche di cattolici, protestanti e ortodossi.	Sa collocare sulla linea del tempo e comprendere le cause e gli effetti dei passaggi più significativi della storia del cristianesimo dall'origini ad oggi. Sa collocare geograficamente l'origine delle diverse religioni cristiane e sa operare un confronto tra le caratteristiche di cattolici, protestanti ed ortodossi, in vista di un dialogo ecumenico.
	2. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Sa argomentare in modo essenziale circa le caratteristiche delle diverse religioni nel mondo.	Sa argomentare in modo ordinato circa le caratteristiche delle diverse religioni nel mondo	Sa argomentare in modo chiaro e appropriato circa le caratteristiche delle diverse religioni nel mondo	Sa argomentare in modo chiaro, appropriato e corretto circa gli elementi che connotano le diverse religioni nel mondo. Sa fare confronti tra le diverse religioni e trovare gli elementi essenziali del dialogo interreligioso.

CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI DI APPRENDIMENTO			
		SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Confrontare la Bibbia con i testi sacro delle altre religioni.	Conosce la Bibbia come testo sacro e la sa distinguere dai testi sacri di altre religioni.	Conosce diversi tipi di fonte storica, anche per i dati religiosi e le sa distinguere dai testi sacri delle diverse religioni.	Conosce e sa argomentare circa la Bibbia e i diversi testi sacri delle religioni del mondo. Legge, interpreta e rielabora fonti religiose di vario genere.	Conosce, sa argomentare e fare un confronto tra la Bibbia e i diversi testi sacri delle religioni del mondo. Sa estrapolare dati religiosi da diversi tipi di fonte storica.
	Decodificare i principali significati della iconografia cristiana.	Conosce il lessico specifico relativo agli argomenti trattati.	Conosce e utilizza in modo accettabile, il lessico specifico relativo agli argomenti trattati.	Conosce, comprende e utilizza in modo organico il lessico specifico relativo agli argomenti trattati	Conosce, comprende e utilizza in modo sempre appropriato il lessico specifico relativo agli argomenti trattati.

CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI DI APPRENDIMENTO			
		SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL LINGUAGGIO DEI RELIGIOSI	Intendere il valore religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni religiose e dalla vita della Chiesa.	Conosce e comprende alcuni aspetti del linguaggio simbolico legato alle principali feste cristiane.	Conosce il senso religioso delle feste di Natale e Pasqua per l'uomo di oggi. Conosce, comprende ed è in grado di verbalizzare, in modo accettabile, il significato essenziale di segni e simboli sacri.	Conosce e comprende il senso religioso delle feste di Natale e Pasqua per l'uomo di oggi. Conosce, comprende ed è in grado di verbalizzare, in modo corretto, il significato essenziale di segni e simboli sacri.	Comprende e sa argomentare circa il valore delle feste di Natale e Pasqua per l'uomo di oggi. Conosce, comprende ed è in grado di verbalizzare in modo organico e critico, il significato essenziale di segni e simboli sacri.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	È in grado di riconoscere i dati principali espressi in un'opera d'arte.	È in grado di leggere i dati principali espressi in un'opera d'arte.	È in grado di leggere e interpretare i dati principali espressi in un'opera d'arte	È in grado di leggere, interpretare e rielaborare i dati principali espressi in un'opera d'arte.
---	--	--	--	--

CLASSE QUINTA	GIUDIZI DI APPRENDIMENTO				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IVALORIETICIE RELIGIOSI	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	Conosce la risposta della religione cristiana alla domanda di senso dell'uomo.	Conosce la risposta della religione cristiana alla domanda di senso dell'uomo e quella delle grandi religioni del mondo	Conosce la risposta della religione cristiana alla domanda di senso dell'uomo e sa operare un confronto con le risposte fornite dalle grandi religioni del mondo.	Sviluppa riflessioni e sa rielaborare la risposta della religione cristiana alla domanda di senso dell'uomo. Mette in relazione la proposta biblica con quella delle grandi religioni del mondo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

DEFINIZIONE DEI LIVELLI - O.M. 172 DEL 4/12(2020)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

DIMENSIONI			Caso 1 <u>In situazioni note</u>	
<i>Tipologia della situazione</i>	Solo situazioni note	Solo situazioni note	Fornite dal docente o reperite altrove	In tutte le situazioni: note e non note
<i>Risorse</i>	Con risorse fornite appositamente	Fornite dal docente	In modo autonomo	Sia fornite dal docente sia reperite altrove
<i>Autonomia</i>	Con supporto del docente	Autonomo ma discontinuo	Continuo	
		Oppure	Caso 2 <u>In situazioni non note</u>	In modo autonomo
<i>Continuità</i>	Discontinuo	Non autonomo	Fornite dal docente o reperite altrove	Sempre
			Non del tutto autonomo	
			In modo discontinuo	